

Obxecto

A Asociación de Actores e Actrices de Galicia (AAAG) convoca con carácter anual os Premios María Casares de Teatro, que teñen como obxectivo promocionar o Teatro feito en Galicia premiando os espectáculos de teatro de actor levados á escena e os/as diferentes profesionais participantes.

Requisitos para optar aos premios

Poderán optar a estes premios todas as producións profesionais de teatro de actor feitas en lingua galega, estreadas en Galicia entre o 1 de xaneiro e o 31 de decembro do ano anterior á concesión dos premios, así como os/as profesionais que participaren nelas. Será a compañía produtora a responsable da inscrición das candidaturas. A AAAG resérvase a potestade de solicitar da compañía documentos que acrediten o cumprimento dos convenios laborais vixentes, nomeadamente do I Convenio de Actores e Actrices de Teatro de Galicia.

Unha mesma candidatura só poderá concorrer aos Premios nunha ocasión.

Categorías

Os premios concederanse nos seguintes apartados:

- Maquillaxe.
- Vestuario.
- Iluminación.
- Música Orixinal.
- Texto Adaptado¹.
- Texto Orixinal¹.
- Escenografía.
- Actor Secundario.
- Actriz Secundaria.
- Actor Protagonista.
- Actriz Protagonista.
- Dirección.
- Espectáculo Infantil².
- Espectáculo².

¹ As categorías Texto Orixinal e Texto Adaptado son excluíntes entre si, a compañía deberá inscribir o texto do seu espectáculo nunha ou noutra. Enténdese por Texto Adaptado aquel que non foi escrito orixinalmente en lingua galega e/ou non foi escrito orixinalmente para teatro e/ou sufriu modificacións para a escena que non foron responsabilidade da autoría orixinal. Enténdese por Texto Orixinal o texto escrito orixinalmente en lingua galega para teatro.

2 A categoría Mellor Espectáculo e Mellor Espectáculo Infantil son excluíntes entre si. A compañía deberá inscribir o seu espectáculo nunha ou noutra. Poderán concorrer na categoría de Espectáculo Infantil aqueles espectáculos que foren dirixidos ao público infantil ou familiar.

Premio de Honra Marisa Soto

Outógase ademais o Premio de Honra Marisa Soto, no que se galardoa unha traxectoria ou labor, persoal ou colectivo, en prol da promoción do Teatro Galego. O premio leva o nome de Marisa Soto en lembranza da actriz que tanto traballou polo movemento asociativo do teatro en Galicia, e decídese por deliberación e acordo maioritario da Xunta Directiva da Asociación de Actores e Actrices de Galicia.

Como inscribirse

A inscrición realizarase fornecendo os datos e documentos solicitados, mediante correo electrónico, formulario web ou na oficina da Asociación dentro das datas indicadas na convocatoria dos premios.

Nos primeiros días de decembro do ano anterior á concesión dos premios a Asociación de Actores e Actrices de Galicia (en diante AAAG) fará pública a convocatoria dos premios mediante os medios que considere oportunos, sempre tratando que a súa difusión sexa máxima. Abrirase un prazo de inscrición que rematará nos primeiros días de xaneiro.

As compañías que desexen inscribir os seus espectáculos e os profesionais que participan neles deberán aportar polos medios facilitados pola AAAG a lo menos:

- Nome e contacto (mail e teléfono) da persoa responsable da inscrición.
- Listaxe dos/as candidatos/as a inscribir. Non é obrigatorio inscribir candidatos/as en todas as categorías
- Programa do espectáculo
- Cartel
- Foto/fotos do espectáculo, incluíndo o nome das persoas que aparezan en cada foto.

Ao recibir a inscrición a AAAG remitirá á compañía unha copia dos datos recibidos. Unha vez rematado o prazo de inscrición, a AAAG porase en contacto cos responsables da inscrición de cada espectáculo para que confirmen as candidaturas presentadas nun prazo prudencial.

Unha vez confirmadas as candidaturas a AAAG fará pública a listaxe completa e abrirá un período de alegacións. Para efectuar tales alegacións a persoa interesada deberá enviar un escrito razoado expoñendo a motivación da súa alegación xunto a copia do seu DNI ao enderezo electrónico premiosmariacasares@aaag.es.

Calquera conflito na inscrición de espectáculos e candidaturas será resolto pola xunta directiva da AAAG sen que sexa posible recorrer o seu acordo.

Elección das candidaturas premiadas

A elección das candidaturas premiadas realizarase mediante dúas roldas de votacións entre o censo de votantes.

Nunha 1ª rolda os/as votantes escollerán entre todos os/as profesionais e espectáculos presentados as candidaturas nomeadas, normalmente 3 en cada categoría. Na segunda rolda os votantes escollerán a candidatura premiada entre as nomeadas.

1ª Rolda

A principios de ano a Organización dos premios facilitará a todo o censo de votantes unha relación das candidaturas á nominación presentadas polas compañías produtoras dos espectáculos durante o proceso de inscrición. Esta relación irá ordenada por orde alfabética dentro de cada categoría.

O votante deberá escoller 3 candidatos/as en cada categoría. Non será obrigatorio votar en todas as categorías. A escolla do/a votante será comunicada á AAAG dentro do prazo que se determine, polos medios facilitados pola mesma. Unha vez rematado este prazo realizarase un recuento dos votos nunha sesión controlada pola xunta directiva da AAAG.

As candidaturas que obteñan os tres mellores resultados en cada categoría pasarán a seguinte rolda*.

*Empates

Se hai tres candidaturas empatadas a maior número de votos, serán nomeadas as tres candidaturas implicadas; se hai dúas candidaturas empatadas a maior número de votos, serán nomeadas estas dúas candidaturas e a segunda máis votada; se hai unha candidatura con maior número de votos e dúas empatadas en segundo lugar, serán nomeadas aquela primeira e estas dúas segundas, etc. En todas as demais combinacións que produzan máis de tres ou cinco nomeamentos consideraranse todas elas como finalistas.

2ª Rolda

Unha vez feito o recuento dos votos da 1ª rolda, a AAAG fará pública a lista completa de finalistas. Esta lista será ordenada alfabeticamente dentro de cada categoría e non haberá ningunha alusión ao número de votos obtido por cada candidato.

Esta lista comunicaráse a todo o censo de votantes para que este proceda a unha segunda e definitiva elección dun/dunha gañador/a para cada unha das categorías.

O votante escollerá unha candidatura en cada categoría. Non é obrigatorio votar en todas as categorías.

Nun novo reconto, a candidatura nomeada que obteña o maior número de votos será promulgada como premiada. De producirse un empate entre varios/as nomeados/as, compartirán o dereito a seren promulgados como premiados/as.

Os premios non teñen dotación económica.

Validez dos votos

Consideraranse nulos os votos emitidos en documentos distintos aos preparados para tal efecto pola organización. Tamén se considerarán nulos os votos emitidos a favor de candidaturas que non cumpran os requisitos establecidos no presente Regulamento, ou aqueles que conteñan máis ou menos votos dos solicitados para cada fase.

Censo de votantes

O censo de votantes dos Premios María Casares estará composto por:

- Os/As asociados/as da AAAG de pleno dereito.
- Os/As nomeados/as das edicións anteriores, que aceptaran exercer este dereito.
- Programadores dos espazos de representación escénica de Galicia.
- Críticos/as teatrais e persoeiros das artes escénicas ou da cultura de Galicia. Nesta categoría a xunta directiva da AAAG ten a potestade de convidar a quen considere oportuno

A convocatoria dos Premios María Casares procura a promoción do tecido teatral, un esforzo máis para situar o Teatro no lugar que merece dentro das Artes e da Cultura do noso país.