**MIQUEL INSUA. Actor**

**CINE**:

2018. LA VIAJANTE, Dir: Miguel Mejías

2017. SYD, Dir: Fernanado Epelde

2016. WATER LOLA. Dir:: Miguel Catalán

2016. BAJO LA ROSA. Dir: Josué Ramos

2015.ESA SENSACION. Dir: J. Cavestany, J. Genison, P. Hernando. Premio Movistar. F Malaga)

2014. MAGICAL GIRL. Dir: Carlos Vermut ( Concha de Oro y de Plata. F. San Sebastián). .

2013. GENTE EN SITIOS, Dir: Juan Cavestany. (Pemio del Jurado. Festival de Sitges).

2013. ABC´S DEATH (A: IS FOR APOCALYPSE). Dir: Nacho Vigalondo e 24 mais

2012. DIAMOND FLASH. Dir: Carlos Vermut. (Premio Rizoma 2013).

2007. GAL. Dir: Miguel Curtois.

2005. EL DESENLACE. Dir: Juan Pinzás (Dogma Oficial).

2002. DÍAS DE BODA. Dir: Juan Pinzás (Dogma Oficial).

1998. ME LLAMO SARA. Dir: Dolors Payars.

1995. BUFONES Y REYES. Dir: Lluis Zayas.

1993. LA FIEBRE DEL ORO. Dir: Gonzalo Herralde.

1990. TERRANOVA. Dir: Ferrán LLagostera.

1989. EL RIO QUE NOS LLEVA. Dir: Antonio del Real.

1989. SIEMPRE XONXA. Dir: Chano Piñeiro.

**TELEVISIÓN. PERSONAJES FIJOS**:

2016. JUANA DE VEGA. Dir: Zaza Ceballos (Atlantida films -TVGA).

2012. I.P – LASERIE. (Webserie). Dir: Bogdan Toma. (Micro 2019. Webserie).

*1998-99. EL SUPER, una historia de todos los días.*  (Telecinco). Dir: Orestes Lara.

1996. MAR DE DUDAS (El destino en tus manos). (Telecinco). Dir: Manuel Gomez Pereira.

1995. CARMEN Y FAMILIA. (TVE 1). Dir: Oscar Ladoire.

**TELEVISIÓN. EPISÓDICOS**:

2017. Serramoura. (Voz Audiovisual-TVGA)

2017. Pazo de familia. (CTV-TVGA)

2016. El final del camino. (TVE-Voz Audiovisual).

2013. Gran reserva. El origen. ( TVE-1).

2012. Gran Hotel. (2 capítulos. TVE-1).

2012. Cuéntame (Capitular. TVE-1).

2012. El secreto del Puente Viejo (Antena 3).

2012. Electra (Mitos y leyendas). (La 2).

2011. L´alquería Blanca. (Canal 9). .

2011. La República (TVE). .

2011. Angel o demonio (Tele5).

2010. La gira (Disney Channel).

2010. Acusados (Telecinco). .

2010. La que se avecina (Telecinco). .

2009. Cazadores de hombres. (Antena 3).

2009. Bicho malo (Antena 3, Neox). .

2009. Simuladores (Cuatro). .

2002-04. Hospital central. (Telecinco). .

1998. Periodistas (Telecinco). .

1998. Manos a la obra (Antena 3). .

1996. Todos los hombres son iguales (Telecinco).

1995. Médico de familia.(TVE). .

1995. Gatos en el tejado. Dir: Alfonso Ungría. (TVE). .

*TV MOVIES*

2011. SINBAD. Dir:: Anton Dovao (Ficción Producciones - TVGA)

2010. AQUELLA PRIMAVERA (11-M). Dir: Daniel Cebrián.

2009. BOSQUE DE LEVAS. Dir: Antón Dovao (Ficcion Producciones -TVGA)

**CORTOMETRAJES:**

2014. LA GRAN CIUDAD, dir: Carlos Vermut. (Videoclip de Tempelton).

2013. DEMOCRACIA, dir: Borja Cobeaga. .

2012. LA ESCOPETA DE CHEJOV. Dir: Marci Aizpurúa.

2010. DESTINO CUENCA (La aventura del santo grial). Dir: Bordan Toma (FITUR).

2000. SECUENCIA 47. Dir: Christian Molina.

**TEATRO**.

2017. JUEGOS PARA TODA LA FAMILIA, de Sergio M. Vila. Dir: J. Ollero CDN

2017. MARTES DE CARNAVAL, de Valle-Inclán. Dir: Marta Pazos. CDGA

2015-16. PALABRAS MALDITAS, de Eduardo Alonso. Teatro do Noroeste/Teatro Español.

2015. SIGLO MIO, BESTIA MÍA, de Lola Blasco. Dir: Rubén Cano.

2013-14. EL BANQUETE, de Platón. Dir: Sonia Sebastián. Frinje- Círculo de Bellas Artes.

2014. EN DEFENSA, de Lola Blasco. Dir: Julián Fuentes Reta. Sala Cuarta Pared.

2014. GUNTER., de María Velasco. Dir: María Velasco. Sala Cuarta Pared.

2013-14. PERFILES, de Sergio Martínez Vila. (La casa de la portera, 2013- Gira 2014-15).

2013. DON JUAN EN ALCALÁ. Dir: Carlos Aladro. (Alcalá de Henares)

2013. LA CEREMONIA DE LA CONFUSIÓN, de M. Velasco. Dir: Jesús Cracio. CDN. .

2012. LOS HIJOS DE LAS NUBES, de Lola Blasco. Dir: Julian Fuentes Reta. Sala Cuarta Pared

2011.PIEZA PAISAJE, de Lola Blasco. Dir: Lola Blasco (F. Autores Contemporáneos. Alicante).

2011. ABURRIMIENTO 2.0. Dir Julian Fuentes Reta. (Microteatropordinero). .

2011. GEOGRAFÍA DE UN SOÑADOR DE CABALLOS, de Sam Sheppard. Dir: David Amitin.

2010. TRILOGÍA DE LA SOLEDAD, de Nacho de Diego. Dir: Antonio Al.lés.

2009. KVETCH, de Steven Berkoff. Dir: Etelvina Armas.

2008.AL SON QUE TOCAN, de Luis dé Pablo. Dir: Odón Alonso. Sinfónica de Bilbao. (Narrador)

2007. LA HABITACIÓN AZUL, de David Hare. Dir: Juan Carlos Corazza.

1990. LA COMEDIA SIN TÍTULO, de Lorca. Dir: Lluis Pasqual.(CDN-Théàtre d´Europe).

1987/88. LUCES DE BOHEMIA, de Valle-Inclán. Dir: LLuis Pasqual. (CDN- Théàtre d´Europe).

1987. EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA, de F. Wedekind. Dir: Josep María Flotats

1981. BAILADELA DA MORTE DITOSA, de R. Vidal Bolaño. Dir: Eduardo Alonso.

1980. O CAZADOR DE PERDICES, De X. M Martinez Oca. Pequeno Obradoiro de Teatro.

**FORMACIÓN**

-Interpretación: Institut del Teatre (Barcelona).

-Tres anos de formación Estudio de Juan Carlos Corazza. (Madrid).

2011-14. SALA CUARTA PARED- Colabora nos procesos de investigación de ETC (Espacio Teatro Contemporáneo), dirixido por Javier Yagüe y Borja Ortiz de Gondra.