



Un cartel pendurado no manubrio da porta: "Por favor, arranxe o cuarto". Ao regreso da praia, as camas feitas, as toallas limpas e o baño impoluto. Son as que limpan, as invisibles que carretan ao lombo un sistema turístico precarizador.

As que limpan é unha sátira utópica inspirada na loita organizada das camareiras de piso dos hoteis por conseguiren uns dereitos laborais e sociais xustos. Fronte a elas, a avaricia voraz dos propietarios das cadeas hoteleiras. Hai quen nunca limpou un váter e hai quen limpa cincocentos ao mes.

unha coprodución do Centro *#Dramático* Nacional





Creación e interpretación Areta Bolado, Noelia Castro e Ailén Kendelman **Apoio dramaturxico** Paula Carballeira **Música Orixinal** Ailén Kendelman **Caracterización e vestuario** Esther Quintas **Escenografía** Beatriz de Vega **Axudantía de escenografía** Daniela Rodas **Iluminación** Del Ruiz **Asesoría lingüística** Rosa Moledo **Asesoría de movemento** Clara Ferrão **Olo máximo** Sara Rodríguez **Producción** Ailén Kendelman **Axudantía de produción e documentación** Celina F. Ponte **Imaxe Gráfica** Carla Berrocal **Vídeo** Álex Penabade **Tráiler** Lucía Estévez **Fotografía** Pilar Abades e Leticia T. Blanco

Grazas a Marité Ameijeiras, Liliux Arévalo, Miriam Barros, Carmen Casín, Silvia Contreras, Mariluz González, Isabel Montenegro, Yulia Nezlobina, Dana Laura Oancea, Cristina Pérez, Antonia Ricaurte, Sara del Mar García, Kellys Unión, Las Kellys, Ana Parga, Teatro en Igualdade de Mos, Gena Baamonde, Alba Blanco, Laura Fernández, Roi Fernández, Eva Mejuto, Laura Míguez, Isabel Mouzo, Paula Pier, Ana Rodríguez, María Roja, Belén Soto, Laura Villaverde, Concello de Tui, Sala Ártika, Sala Rebullón.