

XOSÉ ESPERANTE

CINE

- 2019 QUIEN A HIERRO MATA de Paco Plaza. Secundario. Vaca Films
- 2016 EL ORIGEN DEL PROBLEMA Dir.: Mario Iglesias.
- 2015 LOBOS SUCIOS Dir.: Simón Casal. Secundario (Márquez). Agallas Films (coproducción hispano-belga)
- 2013 FRAGMENTOS DE BRAND. Dir.: Carlos Álvarez-Ossorio. Protagonista. Cámara Negra.
- 2012 EL TIEMPO DE PLÁCIDO MEANA. Dir.: Kike Narcea. Protagonista. La fila de al lado.
- 2005 MALAS TEMPORADAS de Manuel Martín Cuenca. Reparto. Iberrota Films.
- 2003 O ANO DA CARRACHA de Jorge Coira. Reparto. Filmanova.
- 2003 MAR ADENTRO de Alejandro Amenábar. Reparto. Sogecine.
- 2002 ILEGAL de Ignacio Vilar. Reparto. Vía Láctea.
- 2001 O LAPIS DO CARPINTEIRO de Antón Reixa. Reparto. Portozás Visión

TELEVISIÓN

- 2017 FARIÑA serie para TVE de Bambú Producciones (secundario 8 caps)
- 2016 PAZO DE FAMILIA serie para TVG de Central de Telecontenidos (secundario cap 63)
- 2015 HOSPITAL REAL serie para TVG de Ficción Producciones (Secundario capítulos 1 a 9)
- 2015 PAZO DE FAMILIA serie para TVG de Central de Telecontenidos (reparto capítulo 3)
- 2014 SERRAMOURA serie para TVG de Voz Audiovisual (Secundario Capítulo 3)
- 2013-14 OS BOLECHAS serie producida por Bolanda e Lúa Filmas para TVG. (Coprotagonista)
- 2010 TRES DÍAS DE ABRIL miniserie para TVE de Filmanova (Reparto)
- 2011 O INCERTO SEÑOR CUNQUEIRO documental para TVG dirigido por Antón Reixa de Filmanova (Secundario)
- 2008 O CLUB DA CALCETA tv-movie para TVG de Ficción Produccións dirigida por Antón Dobao (Reparto)
- 2007 OS ATLÁNTICOS serie para TVG de Filmanova (Secundario capítulo 5)
- 2007 O TESOURO tv-movie para TVG de Vaca Films dirigida por Manuel Martín Cuenca (Reparto)
- 2006 EL COMISARIO serie para Telecinco de BocaBoca (secundario capítulos 101 y151)
- 2006 A VIDA POR DIANTE serie para TVG de Voz Audiovisual dirigida por Carlos Sedes (Reparto capítulo 31)
- 2006 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS serie TVE de Diagonal TV (secundario caps 186 a 199)
- 2005 TERRA DE MIRANDA serie para TVG de Voz Audiovisual (Reparto capítulo 125)
- 2005 VIENTOS DE AGUA serie para Telecinco de 100 Bares, Pol-ka e Icónica dirigida por José Campanella (Reparto capítulo 1)
- 2004 CUÉNTAME serie para TVE de Grupo Ganga (Reparto capítulo 91)
- 2000 GALICIA EXPRES serie para TVG de Portozás Visión y CTV (Secundario 80 capítulos)

WEB SERIES

- 2017 PETER BRANDON. Porco Bravú. Dir.: Jorge Boquete. (Secundario)
- 2017 LA ÚLTIMA PIEDRA. Gliese Audiovisual. Dir.: Tamara Andrés e Adrián González. (Secundario)
- 2016 EL ORIGEN DEL PROBLEMA. Dir.: Mario Iglesias. (Reparto)

TEATRO

- 2019 CLAUSURA DO AMOR de Pascal Rambert, dirigida por Carlos Álvarez- Ossorio de Cámara Negra (principal)
- 2019 LÁZARO DE TORMES dirigida por Pablo Sánchez e Laura Sarasola de Pedras de Cartón
- 2019 MAI MAI dirigida por Andrea Bayer e Óscar Ferreira de Baobab Teatro (principal)
- 2018 CASA O ´REI, escrita y dirigida por Santiago Cortegoso de Ibutrofeno teatro (principal)
- 2017 ATREVEREIME de Teresa González Costa. Dir.:Cristina Domínguez. Lectura dramatizada promovida por Asociación de Actores de Galicia AAAG y la Fundación SGAE
- 2016 CASA O ´REI escrita e dirixida por Santiago Cortegoso. Lectura dramatizada promovida pola AAAG e a Fundación SGAE
- 2016 MARTES de Andrea Bayer. Dir.: Oscar Ferreira. Baobab teatro (Protagonista)
- 2016 O LOBO E A LÚA de Andrea Bayer. Dir.: Andrea Bayer e Oscar Ferreira . Baobab Teatro (Protagonista)
- 2015 LUPPO de Andrea Bayer. Dir. Andrea Bayer e Óscar Ferreira. Protagonista. Baobab

- Teatro (Protagonista)
- 2014 BAILANDO COS CONTOS Dir.: Andrea Bayer e Óscar Ferreira. Baobab Teatro (Protagonista)
- 2013 O PACK CÓSMICO escrita e dirixida por Mario Iglesias. Bértola Teatro Desmontable (Protagonista)
- 2013 O SOLDADIÑO DE CHUMBO dramaturxia sobre o conto de Hans Christian Andersen. Dir.: Andrea Bayer e Óscar Ferreira. Baobab teatro (Protagonista)
- 2012 MUJER MUERTA CAMINANDO dramaturxia sobre textos do Idiota de Dostoyevski. Dir.: Carlos Álvarez-Ossorio. Cámara Negra (Protagonista)
- 2011 O QUE TAL NOS ENTRA POLA BOCA escrita e dirixida por Teté García e Xosé M. Esperante. Señora Desesperante (Protagonista)
- 2011 DEGOIRO de Sarah Kane. Dir.: Diana Mera. Arela das Artes (Protagonista)
- 2009 OS BOLECHAS de Pepe Barreiro . Dir.: Juan Rodríguez e Laura Sarasola. Caramuxo teatro. (Protagonista)
- 2009 EXPOSTAS de Teté García, Vanesa Sotelo , Rosa Puga e Marta Pérez. Dir.: Carlos Álvarez-Ossorio. Inversa teatro (Protagonista)
- 2009 CRÓNICAS DE DÍAS ENTEIROS, DE NOITES ENTEIRAS de Xavier Durringer. Dir.: Alfredo Rodríguez e Olga Cameselle. Factoría teatro (Principal)
- 2009 OS BARBALLOCAS NO CAMIÑO idea e dirección Rocío Marín. Mekané Didáctica. (Protagonista)
- 2008 BRAND de H.Ibsen. Dir: Carlos Álvarez Osorio. Cámara Negra (Protagonista)
- 2008 ESTIGMA De Jacobo Paz, Vanesa Sotelo e Rubén Ruibal. Dir: Dani Salgado. Centro Dramático Galego (Protagonista)
- 2007 IFIXENIA EN AÚLIDE De Eurípides. Dir.Charo Amador. Arelas das Artes. (principal)
- 2007 LAZARILLO Dir.: Juan Rodríguez. Caramuxo Teatro. (Protagonista)
- 2007 OS BARBALLOCAS Idea e dirección: Rocío Marín. Mekané Didáctica. (Protagonista)
- 2006 VIVA EL TEATRO de José Luis Alonso de Santos. Dir.: Olga Margallo. Fundación Mª José Jove (Coprotagonista)
- 2006 EL SASTRECILLO VALIENTE Dir. De escena: Antonio Simón. Pazo da Opera da Coruña e Xove Orquesta Sinfónica de Galicia (Protagonista)
- 2006 ANTAVIANA de Pere Calders e Jaume Sissa. Dir.: Damián Contreras. Balea Branca(Prota)
- 2005 SEIS PERSONAXES Á PROCURA DUN AUTOR de Luigi Pirandello. Dir.: Xúlio Lago. Centro Dramático Galego (Protagonista)
- 2005 EL TUZANÍ DE LA ALPUJARRA O AMAR DESPUÉS DE LA MUERTE de Calderón de la Barca. Dir: Arístides. Trápola teatro (Secunadario)
- 2004 ENSAYANDO HAMLET Adaptación do texto de W.Shakespeare. Dir.:Pablo Menasach. Producciones El Submarino (Secundario)
- 2004 PALLASOS de Vicente Montoto. Dir.: Vicente Montoto. UVEGÁ teatro. (Secundario)
- 2003 ERIK SATIE espectáculo teatro-musical baseado en textos e composicións musicais de Erik Satie. Dir.: Diego García e X.M. Esperante. Éteatro. (Coprotagonista)
- 2003 MATANZA de Roberto Salgueiro. Dir.: Carla Calparsoro. Escama teatro.(Protagonista)
- 2002 CONCERTO de Manuel Lourenzo. éteatro. Dir.: Luís Avilés. (Protagonista)
- 2001 O RETRATO DE DORIAN GREY de Oscar Wilde . UVEGÁ Teatro. Dir.: Vicente Montoto. – (protagonista)

IDIOMAS

Castellano
Gallego
Inglés (medio)

DATOS PERSONALES:

Nacimiento: 16 de octubre de 1974
Ciudad: Boiro (A Coruña)
Altura: 1,65

