Daniel Celester

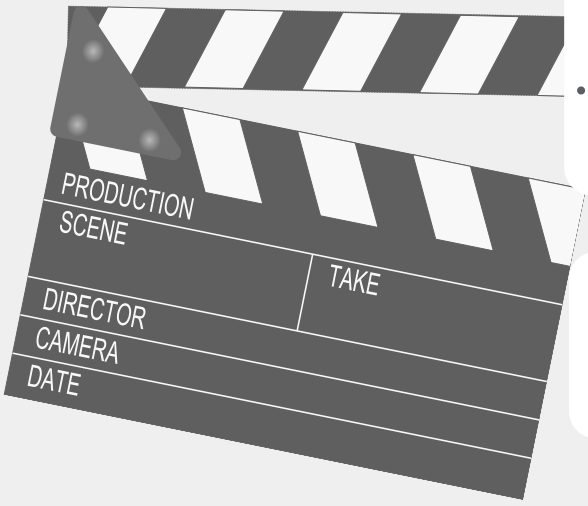
Actor

Madrid - Galicia

Altura: 1,80m **Tesitura:** Tenor
Talla: L **Peso:** 79kg
Idiomas:
Castellano, Gallego, Inglés B2 (FCE)

Teléfono: 648 83 14 82
Correo: daniel.celester@gmail.com
Linkedin: daniel-celester
Instagram: @danielcelester
Facebook: @danielcelesterg

Videobook 2022



Perfil profesional

Titulado en Interpretación por la ESAD de Galicia y más de la mitad de mi vida sobre las tablas. Experiencia en improvisación, stand-up, doblaje y otros... Me considero una persona afable con la que es sencillo trabajar, comprometida con los proyectos en los que participa y siempre dispuesta a aprender cosas nuevas. ¡Ah! Y ahora además tengo mi propia compañía: A Formiga Teatro.

Formación

- 2023 **Juan Codina:** entrenamiento avanzado. Por Juan Codina en Estudio Codina. 3 meses.
- 2022 **Técnica de canto**. Por Eva Lou en La Horizontal. 8 meses.
- 2019 **Creación escénica**. Por Ibuprofeno Teatro en Mostra de Teatro de Cariño. 12 horas.
- 2019 **John Strasberg**: Lecciones magistrales de actuación. Por John Strasberg en Teatro Colón. 2 semanas.
- 2018 **Interpretación ante la cámara**. Por Daniel Currás en La Tuerka Films. 9 meses.
- 2018 **Teatro autobiográfico**.Por Tito Asorey y Melania Cruz, en GAIAS. 18 horas.
- 2017 **Título en Arte Dramático**, modalidad de Interpretación Textual. En Escola Superior de Arte Dramática de Galicia (ESAD). 4 años.
- 2016 **Técnicas de Clown**. Por Carlos Sante en Aula de Teatro de Baiona. 30 horas.
- 2015 **Curso de Actor de Doblaje.** Por Marina Sánchez de la Peña en Campus Training y Babaluvox; 8 meses.
- 2013 **Interpretación ante cámara en clave cómica**. Por Iria Ares en La Turka Films. 12 horas.

Otras aptitudes

Guitarra, Carnet de conducir B1, Lucha Escénica, Malabares, Manipulador de Alimentos.

Experiencia laboral

Teatro

- 2023 **"Fuera de lugar"**. Comedia. Protagonista. Dirección de Ángel Villaverde. Compañía A Formiga.
- 2021 **"Alén"**. Comedia negra. Protagonista. Dirección de Gustavo del Río. Compañía A Formiga.
- 2019 **"Xeración Barbeito".** Monólogos de Stand-up. Monologuista. Compañía indep.
- 2018 **"Cuentos en el desván"**. Teatro Infantil. Protagonista. Dirección de Alba Bermúdez. Compañía Galeatro.
- 2017 **"Oscura noche de fiesta".** Principal. Dirección de Alfredo Rodríguez. Proyecto académico.
- 2015 **"Antígona".** Principal. Dirección de Damián Contreras. Proyecto académico.
- 2011 **"Diario de un adolescente".** Principal. Dirección de Ramiro Neira. Compañía Entre Paréntesis (Teatro Juvenil).

Audiovisual

- 2019 - 2021 **"Amnesia 3.0"**. Webserie. Protagonista. Dirección de Irene Pin.
- 2020 **"La luz del camino".** Corto. Principal. Dirección de Miguel Morales.
- 2019 **"Reboiras: acción y corazón"** Docudrama. Protagonista. Dirección de Alberte Mera.
- 2018 **"Vivir sin Permiso".** Serie. Episódico. Dirección de Mar Olid.
- 2016 **"The legend of the blue sea"**. Serie de TV. Dirección de Jin Hyuk.

Doblaje

- 2019 **"Geordie Shore".** Principal. Estudios Babaluvox
- 2017 **"Tatto a dos"**. Varios personajes. Estudios Babaluvox.

Docencia

- 2020 - Actualidad **Docencia doblaje** y coordinación de nuevas matrículas. Treintaycinco mm.
- 2018 - 2021 **Docencia Teatro.** Escuela Municipal de Teatro de Oleiros.

Otros

- 2021 - 2023 **Vocal** en la Asociación de Actores y Actrices de Galicia.
- 2020 **Autor** de "Spanish Dystopic". Novela Satírica.